

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2025 – 2026 учебном году

Общеобразовательный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	59	21/36%	25/42%	13/22%	0/0%	4,5
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	19	2/10%	10/53%	7/37%	0/0%	4,2
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	17	2/12%	10/59%	5/29%	0/0%	4,3
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	37	8/22%	13/35%	16/43%	0/0%	4,2
5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: аудиовизуальное оборудование)	30	6/20%	11/37%	13/43%	0/0%	4,2
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)	29	8/28%	10/34%	11/38%	0/0%	4,3
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическое оборудование)	21	2/10%	8/38%	11/52%	0/0%	4,0

8	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе основного общего образования	84	18/21%	39/47%	27/32%	0/0%	4,3
9	42.02.01 Реклама	70	15/21%	37/53%	18/26%	0/0%	4,4
	ИТОГО	366	82/22%	163/45%	121/33%	0/0%	4,3

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2025 – 2026 учебном году
Общий гуманитарный и социально – экономический цикл
Социально – гуманитарный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	61	12/20%	20/33%	29/47%	0/0%	4,1
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	16	4/25%	5/31%	7/44%	0/0%	4,2
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	16	3/19%	6/37%	7/44%	0/0%	4,2
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	36	7/19%	15/42%	14/39%	0/0%	4,2
5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: аудиовизуальное оборудование)	66	6/9%	38/58%	22/33%	0/0%	4,2
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	14	3/21%	5/36%	6/43%	0/0%	4,2

6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)	67	11/16%	28/42%	28/42%	0/0%	4,2
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	17	3/18%	6/35%	8/47%	0/0%	4,1
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическое оборудование)	27	1/4%	12/44%	14/52%	0/0%	4,0
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	11	1/10%	5/45%	5/45%	0/0%	4,1
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	35	6/17%	11/31%	18/51%	0/0%	4,1
	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе основного общего образования	81	13/16%	42/52%	26/32%	0/0%	4,3
9	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе среднего общего образования	41	8/20%	12/29%	21/51%	0/0%	4,1
10	42.02.01 Реклама	101	17/17%	48/47%	36/36%	0/0%	4,2
	ИТОГО	589	95/16%	253/43%	241/41%	0/0%	4,2

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2025 – 2026 учебном году

Математический и общий естественнонаучный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	43	8/19%	24/56%	11/25%	0/0%	4,3
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	11	2/18%	7/64%	2/18%	0/0%	4,4
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	12	1/8%	9/75%	2/17%	0/0%	4,4
4,44	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	22	4/18%	15/68%	3/14%	0/0%	4,5
	ИТОГО	88	15/17%	55/63%	18/20%	0/0%	4,4

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2025 – 2026 учебном году

Общепрофессиональный цикл (Профессиональный цикл)

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	78	14/18%	47/60%	17/22%	0/0%	4,4
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	26	6/23%	14/54%	6/23%	0/0%	4,4
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	23	4/17%	15/66%	4/17%	0/0%	4,4
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	47	2/4%	36/77%	9/19%	0/0%	4,3
5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: аудиовизуальное оборудование)	63	7/11%	41/65%	15/24%	0/0%	4,3
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии)	14	3/21%	7/50%	4/29%	0/0%	4.3

	аудиовизуальных программ)						
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)	60	4/7%	36/60%	20/33%	0/0%	4,2
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	17	2/12%	11/65%	4/23%	0/0%	4,3
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическое оборудование)	24	2/8%	16/67%	6/25%	0/0%	4,3
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	13	1/8%	7/54%	5/38%	0/0%	4,1
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	23	8/35%	11/48%	4/17%	0/0%	4,5
	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе основного общего образования	113	12/11%	89/80%	12/11%	0/0%	4,5
9	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе среднего общего образования	154	16/10%	104/68%	34/22%	0/0%	4,3
10	42.02.01 Реклама	106	10/9%	75/71%	21/20%	0/0%	4,3
	ИТОГО	761	91/12%	509/67%	161/21%	0/0%	4,4

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2025 – 2026 учебном году

Профессиональные модули

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	78	13/17%	51/65%	14/18%	0/0%	4,4
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	26	2/12%	19/73%	4/15%	0/0%	4,4
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	23	2/9%	17/74%	4/17%	0/0%	4,4
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	47	6/13%	31/66%	10/21%	0/0%	4,3
5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: аудиовизуальное оборудование)	14	3/21%	5/36%	6/43%	0/0%	4,2
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	65	11/17%	35/54%	19/29%	0/0%	4,3

6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	17	3/18%	5/29%	9/53%	0/0%	4,1
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)	61	4/7%	39/64%	18/29%	0/0%	4,2
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическое оборудование)	13	1/8%	3/23%	9/69%	0/0%	3,9
	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	24	1/4%	10/42%	13/54%	0/0%	4,0
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	35	9/26%	21/60%	5/14%	0/0%	4,5
	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе основного общего образования	113	26/23%	56/50%	31/27%	0/0%	4,3
9	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) – на базе среднего общего образования	41	9/22%	20/49%	12/29%	0/0%	4,3
10	42.02.01 Реклама	121	18/15%	77/64%	26/21%	0/0%	4,4
	ИТОГО	678	109/16%	389/57%	180/27%	0/0%	4,3